

Список сокращений

АЕ — Археографический ежегодник. М.
АН — Архитектурное наследство. М.
АН СССР — Академия наук СССР. Москва
АО — Археологические открытия. Ежегодник Института археологии РАН. М.
АС — Археологический съезд

БЛДР — Библиотека литературы Древней Руси / Под ред. Д. С. Лихачёва, Л. А. Дмитриева, А. А. Алексеева. СПб.

ВАА УРСР — Вісник Академії архітектури УРСР. Київ

ВАИ — Вестник археологии и истории, издаваемый С.-Петербургским археологическим институтом. СПб.

ВВ — Византийский временник. СПб.; М.

ВИ — Вопросы истории. РАН. М.

ВИА — Всеобщая история архитектуры: В 12 т. Л.; М., 1966–1977

ВСДИ — Вестник Сектора древнерусского искусства. Журнал по истории древнерусского искусства. М.

ВХНРЦ — Всероссийский художественный научно-реставрационнный центр им. И.Э. Грабаря. Москва

ГАИМК — Государственная академия истории материальной культуры. Ленинград

ГБЛ — Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина (ныне РГБ). Москва

ГВСМЗ — Государственный Владимиро-Суздальский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник

ГИМ — Государственный исторический музей. Москва

ГМЗРК — Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль» (Государственный Ростово-Ярославский архитектурно-художественный музей-заповедник)

ГМИНВ — Государственный музей искусства народов Востока. Москва

ГРМ — Государственный Русский музей. Санкт-Петербург

ГТГ — Государственная Третьяковская галерея. Москва

ГЭ — Государственный Эрмитаж. Санкт-Петербург

ДИ СССР — Декоративное искусство СССР. М.

ДРВ — Древняя Российская Вивлиофика / Изд-е Н. И. Новикова. М.

Древности, 1853 — Древности Российского государства / Изд-е Ф. Г. Солнцева. М., 1849–1853 (переизд.: В 14 т. СПб., 2006)

ДРИ — Древнерусское искусство. М.; СПб.

ЖМНП — Журнал Министерства народного просвещения. СПб.

ЗЛУ — Сборник Матице српске за ликовне уметности. Нови Сад

ЗНТШ — Записки Наукового товариства імені Шевченка. Львів

ЗРАО — Записки Русского археологического общества. СПб.; Пг.

ЗРВИ — Сборник радова Византолошког института. Београд

ИАК — Императорская Археологическая комиссия. Санкт-Петербург

ИИМК РАН — Институт истории материальной культуры РАН. Петроград, Ленинград, Санкт-Петербург

ИРИ — История русского искусства. Государственный институт искусствознания МК РФ. М.

ИРИ. АН СССР — История русского искусства. Институт истории искусств АН СССР. М., 1953–1954.

ИХМ — Искусство христианского мира. Сборник статей. М.

КСИА — Краткие сообщения Института археологии Академии наук СССР (ныне РАН). М.

КСИА АНУ — Краткие сообщения Института археологии Академии наук Украинской ССР. Киев

КСИИМК — Краткие сообщения Института истории материальной культуры. М.; Л.

ЛОИА АН СССР — Ленинградское отделение Института археологии Академии наук СССР (ныне ИИМК РАН). Ленинград

МГУ — Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова

МИА — Материалы и исследования по археологии СССР. М.; Л.

Музеи Московского Кремля — Государственный историко-культурный музей-заповедник им. «Московский Кремль»

НГИАМЗ — Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник

НГОМЗ — Новгородский государственный объединенный музей-заповедник

НИС — Новгородский исторический сборник. Л.; СПб.; Новгород

НПЛ. 1950 — Новгородская первая летопись старшего и младшего изводов / Под ред. и с предисл. А. Н. Насонова. М.; Л., 1950

НПФ — Научно-производственная фирма

ОАС ГЭ — Отчетная археологическая сессия. Государственный Эрмитаж

ОЛДП — Общество любителей древней письменности. Санкт-Петербург

ООО «Ярреставрация» — Общество с ограниченной ответственностью «Ярославль. Реставрация»

ОРЯС — Отделение русского языка и словесности Императорской Академии наук. Санкт-Петербург

ПДПИ — Памятники древней письменности и искусства, издаваемые ОЛДП. СПб.

ПК — Памятники культуры. Исследование и реставрация. М.

ПКНО — Памятники культуры. Новые открытия. Письменность. Искусство. Археология. Ежегодник. М.; Л.

ПМЗ — Псковский государственный объединенный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник

ПСРЛ — Полное собрание русских летописей. СПб.; Пг.; Л.; М.

ПСТГУ — Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. Москва

ПЭ — Православная энциклопедия. М.

РА — Российская археология. М.

РАН — Российская академия наук. Москва

РГБ — Российская государственная библиотека (ранее ГБЛ). Москва

РГГУ — Российский государственный гуманитарный университет. Москва

СА — Советская археология. М.

САИ — Свод археологических источников. М.

САНУ — Српска академија наука и уметности. Београд

СГМЗ — Смоленский государственный музей-заповедник

СГЭ — Сообщения Государственного Эрмитажа. СПб.; Пг.; Л.

СРМ — Сообщения Ростовского музея. Ростов

ТВУАК — Труды Владимирской ученой архивной комиссии. Владимир

ТГЭ — Труды Государственного Эрмитажа. Л.; СПб.

ТКДА — Труды Киевской духовной академии. Киев

ТОДРЛ — Труды Отдела древнерусской литературы / Российская академия наук. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). М.; Л.; СПб.

УРСР — Українська Радянська Соціалістична Республіка

ЦГРМ — Центральные государственные реставрационные мастерские. Москва

ЦМнАР — Центральный музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублёва. Москва

ЧОИДР — Чтения в Императорском Обществе истории и древностей российских при Московском университете

Юрьев-Польский музей — Юрьев-Польский историко-архитектурный и художественный музей

ВСН — Bulletin de Correspondance Hellénique. Athènes; Paris

BF — Byzantinische Forschungen. Amsterdam

BS — Byzantinoslavica. Praha

CahArch — Cahiers Archéologiques. Paris

DOP — Dumbarton Oaks Papers. Washington

LCI. Bd. 1. 1968 — Lexikon der christlichen Ikonographie / Herausgegeben von E. Kirschbaum. Rom; Freiburg; Basel; Wien, 1968. Bd. 1

ODB — The Oxford Dictionary of Byzantium / Ed. A. P. Kazhdan. New York; Oxford, 1991

RSBS — Rivista di studi bizantini e slavi. Bologna

SDRP — Studia z dziejów rzemiosła i przemysłu. Wrocław; Warszawa; Kraków

ΔΧΑΕ — Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας. Αθήνα

Список литературы*

Абрамаускас, 1963 — <i>Абрамаускас С.</i> К вопросу генезиса крепостных сооружений типа кастель в Литве (на примере замка Медининкай) // Научные труды высших учебных заведений Литовской ССР: Строительство и архитектура. 1963. Т. 3. № 1. С. 73–101.
Абрамович, 1991 — <i>Абрамович Д.</i> Киево-Печерский патерик. Київ, 1991.
Агафонов, 1976 — <i>Агафонов С.Л.</i> Нижегородский Кремль. Горький, 1976.
Агафонов, 1987 — <i>Агафонов С.Л.</i> Горький. Балахна. Макарьев. М., 1987.
Аграфонов, Праздников, Спиридонова, 2009 — <i>Аграфонов П.Г., Праздников В.В., Спиридонова Е.В.</i> История ярославской археологии. М., 2009.

Абрамаускас, 1963 — *Абрамаускас С.* К вопросу генезиса крепостных сооружений типа кастель в Литве (на примере замка Медининкай) // Научные труды высших учебных заведений Литовской ССР: Строительство и архитектура. 1963. Т. 3. № 1. С. 73–101.

Абрамович, 1991 — *Абрамович Д.* Киево-Печерский патерик. Київ, 1991.

Агафонов, 1976 — *Агафонов С.Л.* Нижегородский Кремль. Горький, 1976.

Агафонов, 1987 — *Агафонов С.Л.* Горький. Балахна. Макарьев. М., 1987.

Аграфонов, Праздников, Спиридонова, 2009 — *Аграфонов П.Г., Праздников В.В., Спиридонова Е.В.* История ярославской археологии. М., 2009.

Адрианова-Перетц, 1947 — *Адрианова-Перетц В.П.* Очерки поэтического стиля Древней Руси. М.; Л., 1947.

Аладавили, 1977 — *Аладавили Н.А.* Монументальная скульптура Грузии. Сюжетные рельефы V–XI веков. М., 1977.

Алексеев, 1966 — *Алексеев Л.В.* Полоцкая земля. М., 1966.

Алексеев, 1980 — *Алексеев Л.В.* Смоленская земля в IX–XIII вв. М., 1980.

Алексеев, 2006 — *Алексеев Л.В.* Западные земли домонгольской Руси. Очерки истории, археологии, культуры. М., 2006. Кн. 2.

Алибегашвили, 1971 — *Алибегашвили Г.* Миниатюры к Словам Григория Назианзина // Ars Georgica. Т. 7. Тбилиси, 1971. С. 205–226. Табл. 83–89.

Алпатов, 1974 — *Алпатов М.В.* Древнерусская иконопись. М., 1974.

Амиранавили, 1966 — *Амиранавили Ш.* Грузинская миниатюра. М., 1966.

Анисимов А., 1926 — *Анисимов А.И.* Реставрация памятников древнерусской живописи в Ярославле. 1919–1926. М., 1926.

Анисимов А., 1928/1983 — *Анисимов А.И.* Домонгольский период древнерусской живописи // Вопросы реставрации. Сб. 2. М., 1928. С. 102–180 (переизд.: *Он же*, 1983. С. 275–350).

Анисимов А., 1983 — *Анисимов А.И.* О древнерусском искусстве. Сб. статей. М., 1983.

Анисимов В., 2001 — *Анисимов В.М.* История и архитектура древнего суздальского кремлевского собора. Владимир, 2001.

Анисимов В., Бачурина, 2004 — *Анисимов В.М., Бачурина Т.О.* Некоторые данные комплексных исследований суздальского собора // Реставратор. 2004. № 1 (8). С. 112–114.

Анисимова, 1996 — *Анисимова О.М.* «Слово Даниила Заточника» и поэзия вагантов // Древняя Русь и Запад. Науч. конф.: книга резюме. М., 1996. С. 80–83.

Анкудинова, Мельник, 2002 — <i>Анкудинова Е.А., Мельник А.Г.</i> Спасо-Преображенский собор в Ярославле. М., 2002.
Антипов, 2000 — <i>Антипов И.В.</i> Древнерусская архитектура второй половины XIII — первой трети XIV в. Каталог памятников. СПб., 2000.
Антипов, 2007 — <i>Антипов И.В.</i> Новгородские храмы «на старой основе» // Seminarium Bulkinianum. Вып. II. СПб., 2007. С. 98–117.
Антипов, 2009 — <i>Антипов И.В.</i> Новгородская архитектура времени архиепископов Евфимия II и Ионы Отенского. М., 2009.
Антипов, 2012 — <i>Антипов И.В.</i> Волынские башни // Археологические вести. Вып. 18. СПб., 2012. С. 152–161.

Антонова, 1948 — *Антонова В.И.* Памятники живописи Ростова Великого: дис. ... канд. искусствоведения. 1948.

Антонова, 1951 — *Антонова В.И.* Историческое значение изображения Дмитрия Солунского XII века из г. Дмитрова // КСИИМК. Вып. XLI. М., 1951. С. 85–98.

Антонова, 1961 — *Антонова В.И.* К вопросу о первоначальной композиции иконы Владимирской Богоматери // ВВ. Т. 18. М., 1961. С. 198–205.

Антонова, 1966 — *Антонова В.И.* Древнерусское искусство в собрании Павла Корина. М., 1966.

Антонова, Мнёва, 1963 — *Антонова В.И., Мнёва Н.Е.* Государственная Третьяковская галерея. Каталог древнерусской живописи XI — начала XVIII в. Опыт историко-художественной классификации. М., 1963. Т. 1.

Антышко, 2013 — *Антышко М.И.* К вопросу о декоративной системе «золотых дверей» суздальского собора // Путем орнамента: Исследования по искусству Византийского мира. Сб. статей / Сост. и отв. ред. А.Л. Саминский. М., 2013. С. 8–20.

Апокрифические сказания об Иисусе, 1999 — Апокрифические сказания об Иисусе, Святом Семействе и свидетелях Христовых // Сост. И. С. Свенцицкая, А. П. Скогореv. М., 1999.

Артамонова, 2005 — *Артамонова Ю.Д.* Изучение древнерусских Кондакарей: магия источника // Культура тихоокеанского побережья. Владивосток, 2005. С. 136–141.

Артлебен, Тихонравов, 1880 — *Артлебен Н.А., Тихонравов К.Н.* Древности Суздальско-Владимирской области, сохранившиеся в памятниках зодчества. Владимир, 1880.

Архипова, 2005 — *Архипова Е.И.* Резной камень в архитектуре древнего Киева. Киев, 2005.

Асеев, 1966 — *Асеев Ю.С.* Архитектура Южной и Западной Руси в XII–XIII вв. // ВИА. Т. 3. Л.; М., 1966. С. 562–597.

Асеев, 1970 — *Асеев Ю.С.* Собор Апостолів у Білгороді // Образотворче мистецтво. 1970. № 1. С. 32–33.

Асеев, 1971 — *Асеев Ю.С.* Зодчество приднепровской Руси конца XII — первой половины XIII в.: автореф. дис. ... д-ра архитектуры. М., 1971.

Асеев, 1973 — *Асеев Ю.С.* Киевская София и древнерусское зодчество // София Киевская. Материалы исследований. Киев, 1973. С. 13–19.

Асеев, 1980 — *Асеев Ю.С.* Джерела. Мистецтво Київської Русі. Київ, 1980.

Асеев, 1982 — *Асеев Ю.С.* Архитектура древнего Киева. Киев, 1982. С. 139.

Асеев, 1987 — *Асеев Ю.С.* Древнерусское зодчество в контексте мирового архитектурного процесса // Труды V Междунар. конгр. славянской археологии. Т. III. Вып. 2а. М., 1987. С. 17–21.

Асеев, 1994 — *Асеев Ю.С.* До питання про стильову періодизацію архітектури Київської Русі // Старожитности Русі — України. Київ, 1994. С. 90–96.

Асеев, Богусевич, 1951 — *Асеев Ю.С., Богусевич В.А.* Военно-оборонні стіни XII віку в Києво-Печерській лаврі // ВАА УРСР. 1951. № 4. С. 40–43.

Асеев, Зіміна, Орлов, 2003 — *Асеев Ю., Зіміна С., Орлов Р.* Архітектура Київської Русі кінця X — 1-ї половини XIII ст. // Історія української архітектури. Київ, 2003. С. 60–146.

Асеев, Сикорский, Юра, 1967 — *Асеев Ю.С., Сикорский М.И., Юра Р.А.* Памятник гражданского зодчества XI в. в Переяславе-Хмельницком // СА. 1967. № 1. С. 199–214.

Афанасьев, 1961 — *Афанасев К.Н.* Построение архитектурной формы древнерусскими зодчими. М., 1961.

Бабић, 1965 — *Бабић Г.* Христолошке распре у XII веку и појава нових сцена у апсидалном декору византијских цркава: Архијереји служе пред Хетимасијом и Архијереји служе пред Агнецом // ЗЛУ. Бр. 2. Нови Сад, 1965. С. 11–31.

Бабић, Кораћ, Ђирковић, 1986 — *Бабић Г., Кораћ В., Ђирковић С.* Студеница. Београд, 1986.

Бакалова, 1977 — *Бакалова Е.* Бачковската костница. София, 1977.

Бакалова, 1995 — *Бакалова Е.* За константинополските модели в Боянската църква // Проблеми на изкуството. София, 1995. № 1. С. 10–21.

Балыгина, Некрасов, Скворцов, 1980 — *Балыгина Л.П., Некрасов А.П., Скворцов А.И.* Вновь открытые и малоизвестные фрагменты живописи XII в. в Успенском соборе во Владимире // ДРИ: Монументальная живопись XII в. М., 1980. С. 61–76.

Банк, 1973 — *Банк А.В.* Черты палеологовского стиля в византийском художественном металле // Византия. Южные славяне и Древняя Русь, Западная Европа. Искусство и культура. М., 1973. С. 156–163.

Барановский, 1948 — *Барановский П.Д.* Собор Пятницкого монастыря в Чернигове // Памятники искусства, разрушенные немецкими захватчиками в СССР. М.; Л., 1948. С. 13–34.